



AN ARCHITEKTUR

Produktion und Gebrauch gebauter Umwelt

Real Great Society, Urban Planning Studio East Harlem, 1969

An Architektur 19: Community Design Involvement and Architecture in the US since 1963

Ein Projekt von An Architektur und Mathias Heyden.

Ausstellung: **30. März bis 20. April 2008**
Eröffnung: **Samstag, 29. März um 20 Uhr**

Gespräch mit Damon Rich (Center for Urban Pedagogy, New York) und Michael Rios (University of California, Davis):
Sonntag, 30. März um 17 Uhr

Gespräch mit Roberta Feldman (University of Illinois, Chicago) und Henry Sanoff (North Carolina State University, Raleigh): **Sonntag, 20. April um 17 Uhr**

(beide in englischer Sprache)

Design Assistance, Community Building, Hands-On Experience, Social Equity Planning, Self-Help Housing: Im Kontext der US-amerikanischen Bürgerrechtsbewegungen der 1960er Jahre setzte sich die radikaldemokratische Anwaltsplanung für von Planungsvorhaben ausgeschlossene Bevölkerungsgruppen ein und politisierte die Architektur. In ihrer Folge entwickelte sich eine Vielzahl von Community Design Centern, die diese sozial engagierte Planungspraxis professionalisiert und erweitert haben.

Gefördert mit Mitteln der Kulturverwaltung des Berliner Senats

JVE Jan van Eyck Academie

art  transponder

Brunnenstrasse 151 · 10115 Berlin · Tel.: +49 (30) 30642400 · Öffnungszeiten: Do. 12 bis 17 Uhr, Fr. und Sa. 14 bis 19 Uhr